



“Educamos para la libertad”

NIVELACIÓN 2025

GRADO - CURSO:	TERCERO
ASIGNATURA:	Lengua castellana
NOMBRE DEL DOCENTE:	Pablo Emilio Chávez Rojas

PLANEACIÓN GENERAL DE LA NIVELACIÓN

PROPÓSITO GENERAL

El estudiante entiende las estructuras fundamentales de las que componen un párrafo y una oración.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

APRENDER A SER	Describe, interpreta y produce diferentes tipos de textos en los cuales refleje y construya su pensamiento.
APRENDER A CONOCER	Clasifique entre texto continuo y discontinuo, describiendo su estructura.
APRENDER A HACER	Produce e interpreta diferentes tipos de textos.

EVALUACIÓN

ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS
Actividad 1	- Identifica al menos un personaje y el lugar donde sucede una historia que conoce. - Diferencia entre un cuento (invento) y una noticia (hecho real).	Análisis Narrativo a partir de la Memoria.	- Memoria del estudiante. - Cuaderno y lápiz.
Actividad 2	- Crea un aviso (texto discontinuo) que comunique una idea clara. - Utiliza palabras completas y un mensaje que se pueda entender	Producción Creativa de Texto No Continuo.	- Cuaderno y lápiz. - Opcional: colores si tiene
Actividad 3	Subraya la idea principal de un texto corto. - Identifica y encierra en un círculo conectores ("y", "pero", "o") y artículos ("el", "la", "un", "una").	Análisis Guiado de un Texto Corto.	- La misma proporcionado anteriormente Cuaderno y lápiz. - Dos colores diferentes (o puede hacer líneas y círculos).



FLUJO DE ACTIVIDADES

Actividad 1:

Análisis Narrativo a partir de la Memoria.

1. El estudiante lee el siguiente texto
2. En su cuaderno, responde:
 - ¿Quiénes son los personajes?
 - ¿Dónde sucede la historia?
 - ¿Es una historia inventada (como un cuento) o la gente dice que pasó de verdad (como una leyenda)?

Leyenda de El Mohán

Este personaje es el más legendario, conocido y respetado en el Tolima. Se puede decir que es el personaje más importante en la mitología tolimense. Se le llama, también, el Poirá. Es un ser de forma humana, con la cara quemada por el sol, de cabello largo, ojos penetrantes y picarescos. La gente dice que es un gran perseguidor de mujeres.

El Poirá es el Mohán travieso y enamorado. Les roba la tranquilidad a las jóvenes, las idiotiza, las emboba y las atrae hacia él con artificios. Sus hazañas son muy conocidas y, hasta hace poco tiempo, no se podía poner en duda su existencia ante las versiones de los campesinos.

¿Dónde vivía el Mohán?

Cuentan que el Mohán vivía en los charcos más profundos y peligrosos de algunos ríos y quebradas donde tenía cuevas o cavernas internas que sólo él conocía y consideraba como propios. Son muchas las muchachas que ha raptado, formando así un sin fin de leyendas a cual más fabulosas, irreales y novelescas.

El Mohán aparece por diferentes ríos y quebradas fumando un grueso tabaco para espantar a los insectos. Encanta y enamora a las mujeres que suelen ir a lavar la ropa a estos lugares para luego llevárselas.

Actividad 2:

1. El estudiante inventa un producto o servicio simple (ej: "El jabón que hace brillar todo", "Servicio de recados").
2. En una hoja, diseña un aviso publicitario. Debe incluir:
 - Un título grande con el nombre.



COLEGIO JOSÉ MARTÍ
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL
DANE 11100136769. NIT.8000111459
Página web. <https://iedjosemarti.edu.co/wp/>
e-mail: iedjosemarti@educacionbogota.edu.co



“Educamos para la libertad”

- Un dibujo del producto o servicio.
- Una frase corta que diga por qué es bueno.

Actividad 3:

1. Se proporciona un texto breve (o el estudiante copia uno de un empaque o aviso que vea en casa).
2. El estudiante sigue estas instrucciones:
 - Paso 1: Lee el texto y subraya la oración que dice de qué se trata.
 - Paso 2: Encierra en un círculo todas las "y", "pero", "o" que encuentres.
 - Paso 3: Subraya con otro color "el", "la", "un", "una".
3. Responde: ¿Para qué sirven las palabras que encerraste en un círculo?